



[STIKKTITTEL]

Handlingsplan for Temastrategi kunst og kultur 2022-2023

Temastrategi kunst og kultur 2022 – 2025.



Handlingsplan Temastrategi kunst og kultur 2022-2023
Tittel: Handlingsplan Temastrategi kunst og kultur 2022-2023

Type dokument: Handlingsplan

Eier/virksomhet: Viken fylkeskommune

Forfatter: Toril Mølmen

Første gang opprettet: 08.03.2022

Sist oppdatert/versjoner: 20.09.2022

Vedtatt av: Fylkestinget

Dato vedtatt: 15.09.2022

Saksnummer: 2022/115

Fotograf: Gabriele Croppi/Henie Onstad Kunstsenter

Se flere dokumenter på <https://viken.no/tjenester/kultur/temastrategier/>

Innhold

1 Innledning.....	3
2 Mål for kunst og kulturpolitikken i Viken	3
2.1 Overordnede og felles mål	3
2.2 Bærekraftsmål	3
2.3 Kulturpolitiske mål.....	4
3 Avgrensninger.....	4
4 Resultatoppfølging	5
4.1 Ambisiøs kulturpolitikk	5
4.2 Oversikt over og utvikling i statlige tildelinger til institusjoner og frie aktører i Viken	5
4.3 Kopling mellom Vikens mål og indikatorer i Norsk kulturindeks.....	6
5 Tiltak for kunstuttrykkene	7
5.1 Musikk	7
5.2 Scenekunst.....	8
5.3 Visuell kunst.....	9
5.4 Film og spill	11
6 Tiltak for satsinger på tvers av kunst- og kulturuttrykk.....	12
6.1 Den kulturelle skolesekken.....	12
6.2 Ung kultur	15
6.3 Publikumsutvikling.....	17
6.4 Talentutvikling	18
6.5 Kulturarenaer	19
6.6 Festivaler	20
6.7 Kulturell og kreativ næring	21
6.8 Internasjonalt kulturarbeid	22
6.9 Kunst i offentlig rom	23
6.10 Kulturdråpen.....	24
6.11 Den kulturelle spaserstokken	25

1 Innledning

Temastrategi Kunst og kultur 2022 – 2025 ble vedtatt i Viken fylkesting 15.12.2021, og fastsetter kulturpolitiske ambisjoner og mål for Viken fylkeskommunes virkemidler for kunst og kulturområdet. Temastrategien skal følges opp av en handlingsplan. Viken fylkesting vedtok 23. februar 2022 å oppløse Viken. Dette har hatt påvirkning på handlingsplanens virketid og tidsperspektivet for tiltak.

Tiltakene i handlingsplanen bygger på målene for de enkelte innsatsområdene slik de ble vedtatt i temastrategien. Tiltakene vurderes hensiktsmessige for handlingsplanperioden, og som grunnlag for ny kulturpolitikk i tre nye fylkeskommuner fra 01.01.2024.

Les mer i Temastrategi for kunst og kultur her: <https://viken.no/tjenester/kultur/temastrategier/>

2 Mål for kunst og kulturpolitikken i Viken

2.1 Overordnede og felles mål

Temastrategi for kunst og kultur slår fast at Viken fylkeskommune skal ha en ambisiøs kulturpolitikk som skal bidra til å sette preg på samfunnsutviklingen. Viken fylkeskommune har vedtatt 5 langsiktige utviklingsmål for samfunnsutviklingen, basert på FNs bærekraftsmål. Handlingsplan Temastrategi Kunst og kultur er forankret i disse utviklingsmålene.

1. Natur, klima og planetens tålegrense:
 - I 2030 er hensynet til naturen og planetens tålegrense grunnleggende for all samfunnsutvikling i Viken.
2. God livskvalitet og like muligheter:
 - I 2030 lever alle mennesker i Viken verdige og meningsfulle liv. Vi har trygge arbeidsplasser og tilgang til relevant utdanning. Fylket kjennetegnes av gode, varierte boområder med levende møteplasser.
3. Grønn og rettferdig verdiskaping:
 - I 2030 er Viken en nyskapende, internasjonalt konkurransedyktig og mangfoldig næringsregion som leder an i det grønne skiftet. Vi har attraktive private og offentlige arbeidsplasser, velfungerende markeder, ledende forsknings- og kompetansemiljøer og høy sysselsetting.
4. Omstilling og tillit:
 - 2030 er Viken et sterkt og trygt samfunn, som kan møte både kjente og uforutsette utfordringer og endringer.
5. Sammen skaper vi Viken:
 - I 2030 har vi sterk kultur for samarbeid og kunnskapsdeling i Viken. Vi har sterke og forpliktende partnerskap hvor offentlige aktører, næringsliv, frivillighet, forskning og enkeltmennesker deltar. Samarbeidet foregår på tvers av geografi og forvaltningsnivåer.

2.2 Bærekraftsmål

FNs bærekraftsmål er førende for all politikk i Viken. Temastrategi Kunst og kultur synliggjør hvordan kunst og kultur bidrar til å nå bærekraftsmålene. Handlingsplanens tiltak har særlig forankring i bærekraftsmålene FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17.

2.3 Kulturpolitiske mål

Viken fylkeskommune skal bidra til et samfunn som preges av et mangfold av kulturuttrykk, der alle innbyggere skal kunne delta gjennom å:

SKAPE - ET VIKEN SOM FREMMER YTRINGSFRIHET, SKAPERKRAFT OG DEMOKRATI

- at det produseres kunst og kultur av høy kvalitet i Viken
- sterke regionale kunst- og kulturinstitusjoner som er innovative og produserer nyskapende kunst og kultur i dialog med publikum
- at Vikens skapende virksomhet representerer et mangfold av uttrykk og stemmer

UTØVE - ET VIKEN SOM FREMMER KOMPETANSE OG VERDISKAPING

- at Viken er et godt sted å bo og virke for profesjonelle kunstnere innen alle kunstarter
- rekruttering og utvikling av utøvere innen alle kunstuttrykkene, med særlig fokus på tilrettelegging for talenter og talentutvikling
- bærekraftig bransjeutvikling innen kulturell og kreativ næring

OPPLEVE – ET VIKEN SOM HAR LEVENDE OG ATTRAKTIVE BYER OG DISTRIKTER

- gode arenaer og møteplasser for å oppleve et mangfoldig kunst- og kulturtilbud i hele Viken
- at Viken blir et sterkt festivalfylke, med flere festivaler med statlig finansiering
- sterke regionale institusjoner som tilbyr store kunst og kulturopplevelser

DELTA – ET VIKEN SOM FREMMER ØKT LIVSKVALITET, DELTAKELSE OG LIKEVERD

- at hele befolkningen i Viken har tilgang til arenaene der kunst og kultur formidles
- at Viken blir et ledende kunst- og kulturfylke for, av og med barn og unge fra hele bredden i befolkningen
- at befolkningen og tilreisende til Viken opplever kunst i offentlige rom av høy kvalitet

3 Avgrensninger

Viken fylkeskommunes innsats på litteraturområdet ivaretas i temastrategi for bibliotekutvikling. Litteratur kan inngå i tverrestetiske satsinger her.

Kulturarv inngår i musikk og tverrestetiske satsinger, herunder Den kulturelle skolesekken (DKS), men omtales ikke her som egen kunststart. Viken fylkeskommunes innsats rettet mot museer og på området forøvrig, ivaretas gjennom egne handlingsplaner. Enkelte kunstmuseer ivaretas her under visuell kunst.

Frivillighet ivaretas gjennom en egen temastrategi. Frivillighet kan inngå her, gjennom at frivillige aktører står bak eller deltar i tiltak og ordninger på kunst og kulturområdet.

Den kulturelle skolesekken DKS omfatter alle kunstuttrykk, og handlingsplanens kapittel om DKS ivaretar disse uttrykkene.

4 Resultatoppfølging

Temastrategien skal evalueres i forhold til måloppnåelse og ta utgangspunkt i en nullpunktanalyse. Det er i samarbeid med Telemarksforskning utarbeidet et forslag til måleparametre sett opp mot kulturpolitiske mål for Viken fylkeskommune.

4.1 Ambisiøs kulturpolitikk

Temastrategien slår fast at Viken fylkeskommune skal ha en ambisiøs kulturpolitikk.

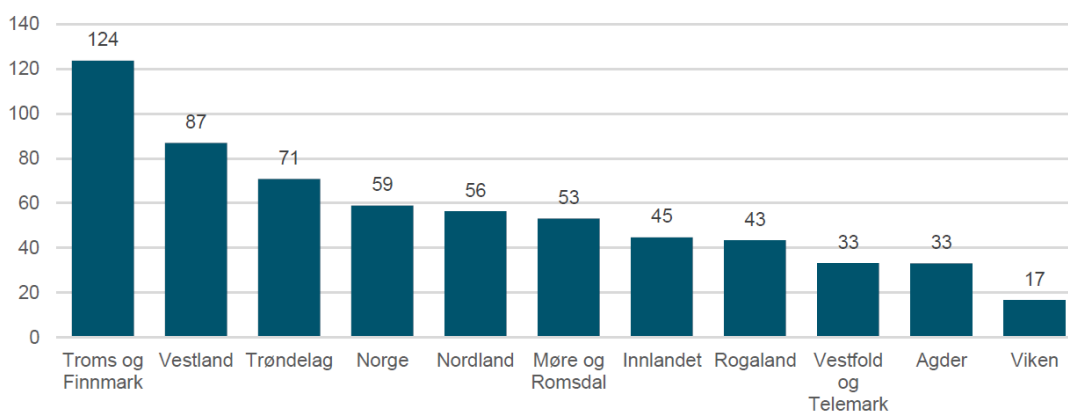
Fylkeskommunenes og kommunenes utgifter til kunst og kultur rapporteres gjennom Kostra tall til SSB, og vil være en kilde til måling av økonomisk prioritering av midler til kunst og kulturområder.

Enkeltsatsinger kan også ha ambisjoner om å være ledende, som f.eks. talentsatsingene som er unike.

4.2 Oversikt over og utvikling i statlige tildelinger til institusjoner og frie aktører i Viken

Virkemidlene på kulturområdet er i stor grad sentraliserte og statlige. Tilgang til finansielle virkemidler fra nasjonalt nivå er derfor avgjørende for aktivitetsnivået på kulturområdet også i Viken.

Temastrategien har som en gjennomgående målsetting å bidra til at institusjoner og frie aktører i Viken får større gjennomslagskraft i forhold til statlige tildelinger over statsbudsjett og gjennom Kulturrådet. Flere av kunst og kulturinstitusjonene i Viken blir ikke prioritert i statlige tildelinger i forhold til de mål staten selv har satt for fordelingen mellom statlig og regionalt nivå. Resultatet er at innbyggerne i Viken i langt mindre grad har mulighet til å oppleve kunst og kultur av høy kvalitet i sitt nærområde, slik målsettingene er både for den nasjonale og for fylkeskommunens kulturpolitikk.



Figur 67: Stedsspesifikke tildelinger fra Kulturdepartementet og Norsk kulturråd til aktører i Vestland, hele landet og utvalgte fylker i 2019. Kroner per innbygger.

Kilde: Telemarksforskning, Kulturindeksen for Vestland 2019.

4.3 Kopling mellom Vikens mål og indikatorer i Norsk kulturindeks

Telemarksforskning har på oppdrag fra Viken fylkeskommune utarbeidet kulturindeks for Viken som er tilgjengelig i web-versjon og kan leses på <https://kulturindeks.no/rapport/30/1/1>.

Mål	Kategori i NKI	Kommentar
Kulturpolitiske mål og strategier for Viken		
At det produseres kunst og kultur av høy kvalitet i Viken	Tildelinger fra Statens kunstnerstipend (SKS) Tildelinger fra Kulturrådet	
Sterke regionale kunst- og kulturinstitusjoner som er innovative og produserer nyskapende kunst og kultur i dialog med publikum	Museum, Konserter og Scenekunst Sentrale tildelinger til kunst og kulturinstitusjoner	Viser tilstedeværelse og tilbud fra institusjonene. Følge utviklingen i statlige tildelinger.
At Vikens skapende virksomheter representerer et mangfold av uttrykk og stemmer		Årsrapporter fra virksomheter med driftsstøtte, kvalitative vurderinger av utvikling
At Viken er et godt sted å bo og virke for profesjonelle kunstnere innen alle kunstarter	Kunstnere Kulturarbeidere	Viser bosted for kunstnere og kulturarbeidere innen ulike kunstarter
Rekruttering og utvikling av utøvere innen alle kunstuttrykkene, med særlig fokus på tilrettelegging for talenter og talentutvikling	Kunstnere, SKS Kulturarbeidere	Følge vekst i disse kategoriene over tid. Og for eksempel om suksessraten øker i SKS
Bærekraftig bransjeutvikling innen kulturell og kreativ næring	Kunstnere Kulturarbeidere	Hvis antallet er i vekst bør det bety at man klarer å drive bærekraftig som kunstner/kulturarbeider over tid
Gode arenaer og møteplasser for å oppleve et mangfoldig kunst- og kulturtilbud i hele Viken	Museum, Konserter Scenekunst, Bibliotek Kino, Frivillighet	
At Viken blir et sterkt festivalfylke, med flere festivaler med statlig finansiering	Sentrale tildelinger,	Tildelinger fra Kulturfond, sortert på ulike typer, blant annet festivalstøtte
Sterke regionale institusjoner som tilbyr store kunst- og kulturopplevelser	Museum, Konserter og Scenekunst Sentrale tildelinger.	Viser tilstedeværelse og tilbud fra institusjonene. Følge utviklingen i statlige tildelinger.
At hele befolkningen i Viken har tilgang til arenaene der kunst og kultur formidles	DKS, mål om 2-4 kunstmøter per år Kulturskole, Bibliotek (museum, konserter, kino, scenekunst)	Gjelder en relativt begrenset del av kulturlivet. Ellers må man ha data på individnivå for å si om alle har lik tilgang.

At Viken blir et ledende kunst- og kulturfylke for, av og med barn og unge, fra hele bredden i befolkningen	Kople mot Ungdata undersøkelser i utvalgte kommuner/fylker	Samme som over
At befolkningen og tilreisende til Viken opplever kunst i offentlige rom av høy kvalitet		Koordineres med KOROs oversikt over kunstverk/prosjekter.
<i>FNs Bærekraftsmål</i>		
BM4 God utdanning	Kulturskole	Supplert med talentsatsing
BM 8 Anstendig arbeid og økonomisk vekst	Kulturarbeidere	Kan vise andel av den sysselsattebefolkningen som er ansatt i kulturyrker og dermed bidrar til verdiskaping
BM 9 Industri, innovasjon og infrastruktur	Museum, Konserter Scenekunst, Bibliotek	Viser at det finnes infrastruktur for kulturarenaer som er tilgjengelige for innbyggerne
BM10 Mindre ulikhet	DKS	Oversikt over kulturtilbud som er tilgjengelig for alle
BM11 Bærekraftige byer og lokalsamfunn	Kulturindeks samlet	Steder med rikt kulturtilbud kan bidra til det offentlige rom
BM16 Fred, rettferdighet og velfungerende institusjoner	Kulturskole DKS Frivillighet	Barns og voksnes deltagelse i kulturlivet kan bidra til å utvikle og styrke yringskultur, verne om demokratiske verdier osv.

5 Tiltak for kunstuttrykkene

5.1 Musikk

Viken fylkeskommune vil

- bidra til bransjeutvikling innen musikkfeltet, og bidra til profesjonalisering og etablering av utviklingsmiljøer og næringsklynger der talenter, aktører og virksomheter i hele verdikjeden får gode utviklingsvilkår.
- bidra til å utvikle profesjonelle musikkinstitusjoner og frie profesjonelle aktører for produksjon og utøvelse av musikk i Viken, og arbeide for økt statlig finansiering.
- bidra til god bevaring, utvikling og formidling av folkemusikk i regionen gjennom samarbeid med relevante regionale organisasjoner og institusjoner i feltet.
- bidra til å styrke samhandlingen mellom aktører som jobber med talentutvikling innenfor musikkfeltet, og videreføre og utvikle talentsatsingene.
- kartlegge og utvikle kunnskapsgrunnlag for videre utvikling av musikkfeltet i Viken, i samarbeid med regionale aktører i feltet.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Bidra til bransjeutvikling på musikkområdet gjennom tilskudsforvaltning, nettverksmøter og veiledning, med særlig fokus på samarbeidstiltak og styrking av innovasjonsmiljøer.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre en mulighetsstudie for det frie, profesjonelle musikkområdet, med situasjonsbeskrivelse og strategiske veivalg for økt verdiskaping.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Utarbeide en strategi for utvikling av aktører og bransjestrukturer innenfor for det frie, profesjonelle musikkområdet, basert på mulighetsstudien.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Videreføre satsingen på UngMusikk, fordypnings- og talentutviklingsprogram for unge utøvere, følge opp pilotprosjekter og nye samarbeidsavtaler med kommuner og videregående skoler.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Styrke finansieringsmuligheter for aktører innen musikkområdet i Viken, bl.a. gjennom veiledning og erfaringsutveksling om tilskudsordninger både regionalt, nasjonalt og internasjonalt.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Arbeide for å styrke finansieringen til profesjonelle institusjoner og regionale bransjeorganisasjoner innen musikkfeltet i Viken.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

5.2 Scenekunst

Viken fylkeskommune vil:

- bidra til utvikling av regionale scenekunstinstitusjoner innen teater, dans og opera som hovedaktører på det profesjonelle scenekunstoffet, og arbeide for økt statlig finansiering.
- videreføre og utvikle talentsatsningene innen dans og teater.
- bidra til at institusjonene opprettholder satsning på et bredt tilbud til hele fylkets befolkning.

- bidra til gode utviklingsvilkår for frie profesjonelle scenekunstgrupper og kunstnere i Viken for produksjon og utøvelse.
- bidra til at amatørteaterfeltet har gode utviklingsmuligheter i hele Viken gjennom samarbeid med relevante regionale organisasjoner og institusjoner i feltet.
- bidra til økt samarbeid mellom regionale dansemiljøer.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Arbeide for å styrke scenekunstaktørene i Viken gjennom økt statlig finansiering, med mål om å oppnå 70/30 fordeling av statlig/regional finansiering av alle scenekunstinstitusjoner.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Bidra til bransjeutvikling på scenekunstheltet (teater, dans og opera) gjennom tilskuddsforvaltning, dialog- og nettverksmøter, veiledning og kompetansetiltak.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Stimulere det frie profesjonelle feltet gjennom nettverk, veiledning og kunnskap om tilskuddsordninger både regionalt, nasjonalt og internasjonalt, som scenekunstaktører kan søke om tilskudd fra, i samarbeid med relevante aktører.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Følge opp regionale aktører innen amatørteaterfeltet.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Oppfølging og utvikling av talentsatsingene innenfor teater, dans og opera, slik at unge talenter fra større deler av Viken kan få mulighet til å delta.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre pilotprosjekter for publikumsutvikling innenfor scenekunstheltet, med fokus på mangfold foran, på og bak scenen.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

5.3 Visuell kunst

Viken fylkeskommune vil:

- legge til rette for regionale kunstnerinitiativer for det frie profesjonelle kunstfeltet.
- videreføre satsningen på regionale kunstnstitusjoner og visningsarenaer.

- bidra til talentutvikling og bransjeutvikling tilpasset det visuelle kunstfeltet.
- videreutvikle forvaltning, formidling og tilgjengeliggjøring av Viken fylkeskommunes kunstsamling.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Bidra til bransjeutvikling og utviklingsmuligheter for frie profesjonelle aktører på det visuelle kunstfeltet gjennom tilskudsforvaltning, dialog- og nettverksmøter, veiledning og kompetansetiltak.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Arbeide for å styrke og utvikle etablerte institusjoner innen visuell kunst i Viken, arbeide for økt statlig finansiering i samarbeid med vertskommuner. Bidra til å videreutvikle og stimulere til samarbeid mellom kunstsentrene; Buskerud kunstsenter, Østfold kunstsenter og Nitja – senter for samtidskunst.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Oppfølging og videreutvikling av samarbeidsprosjekter som styrker infrastrukturen for det visuelle kunstfeltet, som utstillinger/visningsarenaer, atelier/fellesverksteder, kunstneropphold (artist in residency) og stedsutvikling.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre årlig status- og tilstandsrapportering for kunstsamlingen ved alle videregående skoler, virksomheter og andre fylkeskommunale lokasjoner i Viken, med påfølgende oppdatering av kunstregisteret og oppfølging av avvik.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Ferdigstille oppdaterte retningslinjer for kunstforvaltning, og en forvaltningsordning som ivaretar fylkeskommunes samfunnsansvar for kunstsamlingene, i tråd med Åndsverksloven.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Etablere oppdaterte retningslinjer for innkjøp av kunst til egne lokasjoner og som gave m.m., med mål om å sikre relevans i kunstsamlingen og sikre Vikens innbyggere kunstopplevelser av høy kvalitet og relevans.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

5.4 Film og spill

Viken fylkeskommune vil:

- bidra til å utvikle en helhetlig nasjonal politikk for film- og spillfeltet
- bidra til å utvikle en bærekraftig film- og spillbransje, med gode utviklingsmuligheter for unge talenter og rekruttering som spiller befolkningen.
- bidra til at aktørene fylkeskommunen har et eierskap til jobber tettere, og at ansvar, roller og samhandling tydeliggjøres.
- gå i dialog med Oslo kommune om videre samarbeid og utvikling av felles virkemidler for film- og spillfeltet.
- bidra til å styrke samhandlingen i regionen mellom aktører som jobber med ungdom og unge voksne som ønsker å utvikle og produsere audiovisuelt innhold.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Mobilisere og tilby Mediefabrikkens faste virkemidler til unge filmskapere i Viken: Veiledning (manus, - regi, og klippeveiledning), utstyrsutlån og øvingsrom (manusrom, regirom), Viken Ung-stipendet (Viken filmsenter), samt tiltak for unge produsenter på veg ut i bransjen.	1, 2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre utviklingsprogrammer som styrker bærekraft og mangfold på filmfeltet: Grønne filmer, Regiprogram for unge Kvinner, Ulike Blikk, Viken UNG-pitch (digitalt).	1, 2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Formidle filmer av og med Unge talenter i Viken og Oslo gjennom visninger: Årvisning, visning etter hvert enkelt program, kvartalsvisning.	1, 2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre Viken UNG-seminar, nettverksmøter for talentutvikling i Viken, og kompetansenettverk knyttet opp mot Mediefabrikkens, miljøet på Tanken og andre samarbeidspartnere.	1, 2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Utviklingsprogram i samarbeid med Vega Scene. Fokus på manus, regi og produsent, fra et mangfold av stemmer og uttrykk. Rekruttering og utvikling av filmskapere. Finansering fra Oslo kommune (2022).	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Delta aktivt i nasjonale og internasjonale forum (Screen Talent Europe, festivaler, NFI osv).	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Tilby en ung målgruppe opplæring i film, animasjon og spillutvikling, gjennom samarbeid med E6 Østfold Medieverksted, Viken filmsenter og Viken fylkeskommunes satsing på Ung kultur.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6 Tiltak for satsinger på tvers av kunst- og kulturuttrykk

6.1 Den kulturelle skolesekken

Viken fylkeskommune vil:

- gi et likeverdig profesjonelt kulturtilbud til alle elever i grunnskolen ved å tilby 2-4 kunstmøter per år, uansett hvor de bor i Viken, og være en turnerende virksomhet og ha skolene som sin hovedarena.
- årlig utvikle nye produksjoner innen alle kunstuttrykkene.
- tilrettelegge for en systematisk dialog og et godt samarbeid med målgruppene, og samarbeidsaktørene.
- bidra til at ordningen hele tiden er under utvikling og sikrer elevene den beste kvaliteten gjennom å samarbeide med andre fylkeskommuner, kommuner, departementene, Kulturtanken, universitets og høyskolesystemene med mål om å styrke ordningen.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
<p>DKS Viken skal drifte ordningen og programmere tilbudet i tråd med 4-årige samarbeidsavtaler inngått med kommunene i Viken.</p> <p>Vi skal sikre at alle elever i grunnskole og videregående skoler får et likeverdig og profesjonelt tilbud fra DKS, innen scenekunst, litteratur, visuell kunst, musikk, film og kulturarv.</p> <p>Leveransen skal representere et mangfold i uttrykk og sjangre.</p> <p>DKS Viken skal videreføre ordningen med egne produsenter på alle seks kunstuttrykk, med høy faglig kompetanse som skal skape gode og relevante kunstopplevelser i skolen gjennom samarbeid med relevante kunst- og kulturinstitusjoner.</p> <p>Kommunikasjon og informasjonsarbeid skal ivaretas gjennom bruk av fagsystemet Portalen samt andre relevante plattformer.</p>	2, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
<p>DKS viken skal bidra med nyproduksjon til ordningen innenfor alle kunstuttrykkene. Sikre relevans for elevene og sikre mangfold innenfor kunstuttrykkene.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kvalitet – arbeide for gode prosesser for å sikre høy kunstnerisk kvalitet og relevans for skole og elevene. • Følge bransjeutviklingen tett og øke bruken av unge profesjonelle utøvere/talenter innenfor alle seks kunstuttrykk. • Utvikle programmeringsarbeidet slik at det i større grad gjenspeiler det kulturelle mangfoldet, i skolen og samfunnet for øvrig. • Sikre at elever med funksjonsutfordringer skal få gode og tilpassede kunst- og kulturopplevelser gjennom tilrettelagtprogrammet til DKS Viken og Kulturdråpen 	2, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
<p>DKS Viken skal bidra med å bygge og dele kompetanse rundt kunst og kultur for barn og unge, i skoler og kommuner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi skal arrangere faste nettverksmøter/fagsamlinger gjennom året. Både fysiske og digitale • Tilby kulturvertkurs til alle skoler i Viken, som en årlig satsing • Bidra til at alle skoler og kommuner tar i bruk og jobber aktiv i Portalen. Dette for å sikre at kvaliteten og informasjon i ordningen blir enhetlig, både lokalt, regionalt og på nasjonalt nivå. • Bidra til å øke kompetanse og sterk bevissthet for utøvere. Slik at elevene opplever at produksjonene er relevante for dem. • Arbeide for å sikre aktiv elevdeltagelse og medvirkning blant annet gjennom å etablere en ungdomsredaksjon som kan bidra til at innholdet i DKS spres gjennom barn og unges egne sosiale kanaler. • Utrede en fremtidig barnehagesatsing etter føringer fra staten om å utvide DKS-ordningen til å inkludere barnehager. 	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
<p>DKS Viken skal være en nasjonal utviklingsaktør i samarbeid med kommuner og fylkeskommuner samt relevante aktører innen profesjonell kunst og kulturformidling til barn og unge.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videreføre og utvikle eksisterende og nye nasjonale arenaer innenfor alle kunstuttrykkene. (Øyepå, Arena Film, Komma, Spor, Tilrettelagt) • Viken skal legge til rette for å gi kunstnere og utøvere bedre forutsetninger for å utvikle innhold til DKS-ordningen gjennom regionale, nasjonale og internasjonale prosjekter. • Viken skal bidra til å utvikle ordningen nasjonalt, både praktisk og kunstnerisk i tett dialog med kommuner, aktører og statlige myndigheter. 	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
<ul style="list-style-type: none"> Videreføre og utvikle samarbeid med høyskole- og universitetsmiljøene nasjonalt og internasjonalt. Bidra til å styrke satsning på kreative læringsprosesser i skolene. 		

6.2 Ung kultur

Viken fylkeskommune vil:

- utvikle *Ung kultur i Viken* som en helhetlig og innovativ satsing, med operative tjenester og virkemidler, i samarbeid med ungdom, offentlige, private og frivillige aktører.
- utvikle og satse på talentutvikling, gjennom programmer som tilbyr helhetlige utviklingsløp for unge i Viken som ønsker å utvikle seg innenfor kunst og kultur.
- bidra til at alle unge i Viken har tilgang til gode kunst- og kulturopplevelser, bl.a. gjennom videreutvikling av event-appen Bizzy.
- utvikle et relevant og helhetlig UKM i Viken med gode og inkluderende møteplasser for unge, i samarbeid med ungdom, kommuner og andre aktører innenfor ungdomskultur.
- bidra til at e-sport og datakultur blir en del av en åpen og inkluderende ungdomskultur i Viken.
- utvikle kunnskap om unges behov og utvikle nye virkemidler og tiltak i samarbeid med målgruppen og samarbeidspartnere.
- utvikle gode ordninger som gjør at unge kan delta på lik linje, uavhengig av familiens økonomiske status

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Utvikle og implementere en helhetlig strategi for Ung kultur i Viken, som bidrar til tverrfaglighet og forsterket innsats. Utvikle og prioritere helhetlig virkemiddelbruk som stimulerer unge til aktivitet, basert på samarbeid og medvirkning.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Samarbeide med kommuner og organisasjoner for å bidra til at unge i Viken opplever et godt og allsidig oppvekstmiljø med et mangfold av aktiviteter, der de får lære om kunstuttrykk, utvikle sine ferdigheter og oppleve et godt psykososialt miljø.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Utvikle metodikk for ungdomsmedvirkning og etablere unge medvirkningsgrupper	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Etablere og drifte en nettside for Ung Kultur på Viken.no som en ressursbank for unge og ungdomsarbeidere i kommuner og organisasjoner.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Være pådriver i å utvikle samarbeid og møteplasser og arenaer på tvers i egen organisasjon, for å utvikle og dele kompetanse, og skape økt aktivitet.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Vedlikehold av bizzzy-appen (design, funksjonalitet, teknisk løsning)	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Utvikle og gjennomføre regionale møteplasser for unge i Viken, gjennomføre nettverksmøter for kommuner, arrangører og institusjoner	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Stimulere til gode møteplasser og arenaer innenfor e-sport og datakultur gjennom samarbeidet med KRED (Kompetanse og ressurscenter esport og datakultur), kommuner, frivillighet og relevante aktører.	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.3 Publikumsutvikling

Viken fylkeskommune vil

- bidra til at institusjoner og tilskuddsmottagere lykkes med bedre representativitet i sin programmering og tiltrekker seg et bredere publikum.
- bidra til kompetanseheving og stille krav om publikumsutviklingsstrategier for aktører som mottar virkemidler fra fylkeskommunen.
- bidra til at særlig unge målgrupper tilbys mer omfattende deltagelse i og opplever kulturlivet som relevant.
- bidra til at institusjonene og aktørene bidrar til universell utforming og tilrettelegging
- bidra til at ledsagerbevis er tilgjengelig

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
<p>Videreutvikle den digitale håndboken i publikumsutvikling, og tilby kompetansehevende tiltak for hele kunst og kulturfeltet i Viken, i samarbeid med Norsk publikumsutvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Årlig kurs, basert på digital håndbok, for alle aktører i kulturlivet, med tilbud om generell kompetanse på publikumsutvikling • Årlig kurs, basert på digital håndbok, for viderekomne aktører i kulturlivet med tilbud om kompetanse på oppgaven med å lage en fullverdig publikumsutviklingsstrategi. <p>Annethvert år er tema enten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturelt demokrati med fokus på medvirkning og involvering av det unge publikum • Demokratisering av kunsten med fokus på bedre representativitet i programmering 	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
<p>Gjennomføre pilotprosjekter for å teste ut nye metoder i samarbeid med målgruppen og samarbeidspartnere, i samarbeid med og under paraplyen av Ung kultur i Viken.</p>	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
<p>Sette fokus på mangfold, inkludering og bærekraftmålene som overliggende mål, på alle kurs, arenaer og møter</p>	2, 3, 4, 5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17

6.4 Talentutvikling

Viken fylkeskommune vil:

- bidra til en satsing på talentutvikling med regionalt forankrende programmer som både rekrutterer lokalt og nasjonalt.
- samarbeide med miljøer, også i de enkelte kommuner i Viken, som har potensial i seg til å videreutvikle sine satsinger og tiltak til et regionalt nivå.
- bidra til FoU og invitere til møteplasser for regionale, nasjonale og internasjonale aktører hvor talentutvikling som fagområde er i fokus.
- legge til rette for gode koblinger mellom talentsatsingene og det profesjonelle feltet, og samarbeide med relevante aktører. Dette kan også innebære en bredere satsing på kulturelt entreprenørskap og etablering av klynger.
- bidra til en tettere kobling mellom ressurser som jobber med ung kultur og talentutvikling internt på tvers av fag- og politikkområder.
- Bidra til at det flerkulturelle mangfoldet synliggjøres i talentutviklingen.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Videreføre og utvikle talentutviklingsnettverk i Viken, åpent for alle aktører som er opptatt av talentutvikling.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Følge opp pilotprosjekter og nye samarbeidsavtaler med kommuner og videregående skoler for UngMusikk, fordypnings- og talentutviklingsprogram for unge utøvere.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Styrke koblingene mellom talentsatsinger og rekrutteringsgrunnlag, bl.a. gjennom helhetlig satsing på Ung kultur	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Følge opp og vurdere utviklingsmuligheter for talentsatsingen Ung Kunst, Dansefot, NSP2 og Ung Tekst.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Evaluere talentsatsingen i Viken fylkeskommune, som er unik i nasjonal sammenheng. Evalueringen skal gi grunnlag for videre utvikling av satsingen.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.5 Kulturarenaer

Viken fylkeskommune vil:

- arbeide for at de statlige midlene til regionale kulturbygg styrkes.
- bidra til at de profesjonelle kunst- og kulturinstitusjonene i Viken har tilfredsstillende lokaler og arenaer for sin virksomhet.
- samarbeide med kommunene, kunstnere og det frie feltet om utvikling av gode vilkår for produksjon av kunst og kultur.
- bidra med kompetanse for oppgradering og kvalitet på lokaler der barn og unge lærer, utøver og opplever kunst og kultur.
- bidra til at kulturens behov kartlegges tidlig i planleggingsprosesser for investeringer i skoler og idrettsbygg.
- bidra til at kulturarenaer i Viken er universelt utformet og tilgjengelig for alle.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Synliggjøre behovet for økning i rammene for regionale kulturbygg.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Følge opp de enkelte kunst- og kulturinstitusjonene i Viken, som arbeider med prosjekter for nye bygg/lokaler.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Etablere/lansere veileder for kulturbygg, og gjennomføre formidlings- og opplæringstiltak.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Bidra med kompetanse når nye kulturarenaer på skolene skal bygges eller oppgraderes – samarbeid mellom DKS, Kulturutvikling, Idrett og frivillighet, Eiendom, skolene og kommunene, slik at kulturfeltets behov og mulige samarbeidsløsninger blir kartlagt i en tidlig fase.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Kartlegge behov og tilgjengeliggjøre relevante lokaler som kan stilles til disposisjon for frivillig kulturliv, ved alle videregående skoler i Viken, og lage en utlånsordning.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Bidra til å øke kompetansen om og sikre at kulturarenaer i Viken er universelt tilgjengelige.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.6 Festivaler

Viken fylkeskommune vil:

- bidra til økt statlig finansiering blant flere av festivalene i Viken.
- fortsette satsingen på utvikling av regionens festivalfelt som tilskuddsgiver og utviklingsaktør gjennom dialog og nettverk.
- bidra til profesjonalisering og utvikling av feltet gjennom å styrke samarbeid og innovasjon som del av bransjeutvikling for kulturell og kreativ næring.
- samarbeide med sentrale kommuner for å utvikle festivaler både i et lokalt og regionalt perspektiv.
- bidra til et mer bærekraftig og mangfoldig festivalfelt i Viken.
- samarbeide med aktører som arbeider med utvikling i skjæringspunktet mellom kultur og reiseliv.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Videreføre tilskuddsordningen til festivaler i Viken, for å bidra til utviklingsmuligheter for fylkets festivaler.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre faglig nettverksarbeid for festivaler i Viken, med nettverksmøter med fokus på festivalutvikling, kompetanseutvikling og erfaringsdeling.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Utrede muligheter for helhetlig virkemiddelbruk knyttet til festivalutvikling, med særlig fokus på ung	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
kultur. Bidra til at unge festivaldeltakere har tilgang til å skape, utøve, oppleve og delta i festivalfeltet.		
Oppfølging og veiledning av tilskuddsmottakere på festivalordningen, for å stimulere til utvikling, samarbeid og profesjonalisering av aktørene. Arbeide for at flere festivaler i Viken skal nå opp i statlige tilskuddsordninger.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Styrke festivaler som drivere i by- og stedsutvikling i samarbeid med sentrale kommuner, for å bidra til å oppnå målet om bærekraftige byer og lokalsamfunn i Viken.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Styrke festivaler som drivere innen kulturturisme for å bidra til å oppnå målet om bærekraftige byer og lokalsamfunn i Viken, samt å stimulere til tverrsektorielt samarbeid og økt verdiskaping innen kulturelle og kreative næringer.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.7 Kulturell og kreativ næring

Viken Fylkeskommunen vil

- fremme innovasjon og profesjonalisering i kulturlivet, herunder kunstnerisk nyskaping og utprøving av nye forretningsmodeller, nye distribusjonsformer og å fremme nyskaping og ringvirkninger for andre samfunnssektorer.
- øke og dele kompetanse om kultur som næring for å bidra til at kunst- og kulturkonsepter når et bredere publikum og et større marked.
- bidra til å utvikle nettverk- og klyngesamarbeid for kulturell og kreativ næring.
- støtte tiltak som fremmer nærings- og kompetanseutvikling og bidra til å styrke hele verdikjeden innen kulturelle og kreative næringer.
- stimulere til økt bruk av FoU-virkemidler blant aktører i kulturelle og kreative næringer, og bidra til kunnskapsbasert bransjeutvikling.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Videreføre tilskuddsordningen for bransjeutvikling innen kulturelle og kreative næringer, for å fremme innovasjon, profesjonalisering og bransjestrukturer i Viken. Samarbeid med relevante statlige aktører og på tvers av rådsområder, for å oppnå helhetlig virkemiddelbruk.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre faglig nettverksarbeid for kulturelle og kreative næringer i Viken, med nettverkssamlinger og kompetansetiltak i samarbeid med relevante aktører. Styrke dialogen og samarbeid med kommuner rundt utvikling av kulturelle og kreative næringer.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Etablere og videreutvikle et nasjonalt nettverk for fylkeskommuner som arbeider med utvikling av kulturelle og kreative næringer i et regionalt perspektiv, med fokus på erfarings- og kunnskapsdeling.	1,2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.8 Internasjonalt kulturarbeid

Viken fylkeskommune vil:

- bidra til å styrke den internasjonale samhandlingen på kulturområdet.
- være en døråpner for kommuner, utøvere og andre kunst- og kulturaktører med potensial til å finne prosjekter, samarbeidspartnere og finansieringsmuligheter til internasjonalt kultursamarbeid.
- legge til rette for å drive aktivt partnersøk, nettverksutvikling, seminarer og søknadsskriving gjennom stimuleringsmidler og forprosjektmidler som Viken fylkeskommune forvalter.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Videreføre kompetanseprogrammet for internasjonalt kultursamarbeid for å kunne inkludere flere aktører - også eksterne deltagere.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Bidra til å styrke fylkeskommunens rolle og eierskap til Osloregionens Europakontor. Utnytte Viken fylkeskommunes medlemskap i internasjonale organisasjoner til ulike kulturformål.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Bidra til at flere kulturaktører kan dra nytte av Viken fylkeskommunes ulike tilskuddsordninger til internasjonale prosjekter.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Gjennomføre faglig nettverksarbeid med aktørene i feltet, og samtidig legge til rette for møter og veiledning omkring muligheter for internasjonalt kultursamarbeid.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.9 Kunst i offentlig rom

Viken fylkeskommune vil:

- produsere kunst i offentlig rom på et nasjonalt og internasjonalt nivå, for å berike det offentlige rom med kunstopplevelser av høy profesjonell kvalitet tilgjengelig for alle.
- være ambisiøs på feltet gjennom innovasjon og utforskning innen teknologi, produksjon, bærekraftige løsninger, forvaltning og kunstnerisk praksis, samt bidra til utviklingen av kunst i offentlig rom som eget fagområde på et regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå. Viken fylkeskommune skal være en attraktiv oppdragsgiver og ledende på feltet.
- bidra til at profesjonell kunst av høy kvalitet preger det offentlige rom, særlig koblet til by- og stedsutvikling. Kunstordningen skal ses i en helhetlig sammenheng for gode og attraktive steder å bo, jobbe og ferdes gjennom økte fysiske og visuelle kvaliteter, attraktive miljøer og destinasjoner.
- arbeide aktivt med økt mangfold og rekruttering gjennom mentorordninger og talentutvikling, i samarbeid med relevante fagmiljøer for å tiltrekke seg utøvere innen kunst, arkitektur og byutvikling.
- forvalte Viken fylkeskommunes kunstordning med størst mulig åpenhet og transparens, gjennom prekvalifiseringer, utlysninger og formidling.

- bidra til arenaer for nettverk og kompetanseheving innen kunst i offentlig rom, herunder støtte kommunene i utvikling av strategier for kunst i offentlig rom.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Lede og koordinere prosesser knyttet til kunstinvesteringer ved alle fylkeskommunale byggeprosjekter.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
Ledelse og prosjektoppfølgning av kunstprosjektene på Fornebubanen (prosjektperiode 2021-2027), i samarbeid med Kulturetaten i Oslo kommune, i et kunstutvalg med Fornebubanen og Sporveien AS.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
Få på plass nye retningslinjer og forvaltningspraksis innenfor kunst i offentlig rom, som er i tråd med fylkeskommunens ambisjoner, nye kunstneriske praksiser og bærekraftig utvikling.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
Bidra til at kunst og kultur preger by- og stedsutvikling i Viken gjennom rådgivning, nettverk og kompetanseoverføring gjennom tiltak som bygdemiljøpakka, i bistand til kommunene, og i samarbeid på tvers av rådsområdene.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17
Styrke regionens fagkompetanse gjennom nettverksarbeid på nasjonalt og regionalt nivå, konferanser og kompetansetiltak, pilotprosjekter for talentutvikling og assistentordninger.	1, 2, 3, 4, 5.	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16, FN17

6.10 Kulturdråpen

Viken fylkeskommune vil:

- arbeide for å formalisere et samarbeid med statlige myndigheter om videre delfinansiering av ordningen, og en harmonisering til hele Viken.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Tilby kulturformidlinger/workshops med høy kvalitet til rusinstitusjoner og fengsler.	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Arrangere Dråpekonserter – årlig satsning – et samarbeid mellom Kulturdråpen, DKS og Phoenix Haga (Behandlingstilbud for unge rusavhengige)	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Dråpekonferanse – seminar/konferanse avholdes hvert annet år. I samarbeid med «Tilrettelagtprogrammet» på DKS, fagmiljøer innenfor kulturfeltet og psykisk helse. Planen er å etablere et kultur- og helsenettverk i samarbeid med aktører som har tilgrensende tiltak (musikkrådenes MFF satsing, Kunstvisitten, DKSS).	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Arbeide for fast statlig støtte til Kulturdråpen.	2,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

6.11 Den kulturelle spaserstokken

iken fylkeskommune vil:

- bidra til et godt og variert kunst- og kulturtilbud til eldre i Viken gjennom å videreføre tilskudd til Den kulturelle spaserstokken.
- legge til rette for samarbeid mellom kommunene og organisasjoner om utvikling av Den kulturelle spaserstokken, med prioritering av samhandling, erfaringsutveksling, og utvikling av felles retningslinjer for å sikre god ressursutnyttelse, kvalitet og relevans.

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Forvalte tilskuddsordningen for å stimulere til gode kulturtilbud til eldre i alle kommuner i Viken.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Tiltak	Forankring i 5 langsiktige utviklingsmål	Forankring i FN17
Videreutvikle nettverk for erfaringsutveksling og utviklingsarbeid sammen med kommunene i Viken.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Synliggjøre og dele forskningsbasert kunnskap om effekten kultur har på psykisk helse, livskvalitet og livslengde for målgruppen.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17
Medvirke i tverrfaglig samarbeid og delta i nordisk utviklingsarbeid (Interreg) med tema kultur og helse.	2,3,4,5	FN3, FN4, FN5, FN8, FN9, FN10, FN11, FN12, FN16 og FN17

Viken viser vei.

Postadresse: Viken fylkeskommune,
Postboks 220, 1702 Sarpsborg
Sentralbord: 32 30 00 00
post@viken.no

viken.no

